



СОГЛАСОВАНО  
Временно исполняющий обязанности  
министра культуры Курской области  
Ю.Н. ПОЛЕТЫКИНА  
«09» 09 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ОБОУ ДПО УМЦ  
И.Н. ДЕМИДОВА  
«09» 09 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об областном конкурсе вокалистов**  
**(академический и народный вокал),**  
посвященном 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

**Общие положения**

1.1. Учредителем областного конкурса вокалистов (академический и народный вокал), посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс), является Министерство культуры Курской области.

1.2. Организаторами Конкурса являются областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр Министерства культуры Курской области», областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Курский музыкальный колледж имени Г.В. Свиридова», областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Курский колледж культуры» (далее – Организаторы). В полномочия Организаторов входит определение даты, места и времени проведения Конкурса.

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изм. и доп. от 01.09.2020 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (ред. от 18.09.2021 г.), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организаторов в сети «Интернет» по адресу: <https://umc-kursk.nubex.ru>

**2. Порядок проведения конкурса**

2.1. Конкурс проводится среди обучающихся детских школ искусств (далее – ДШИ) и профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) сферы культуры и искусства Курской области, осваивающих образовательные программы в области музыкального (вокального) искусства по специализациям «Академический вокал» и «Народный вокал».

2.2. Конкурсные номинации:

- академический вокал (солисты);
- народный вокал (солисты);
- академический ансамбль;
- народный ансамбль.

Количественный состав ансамблей – до 12 человек.

2.3. Конкурсные испытания проводятся в соответствии с возрастными группами:

- 1-я младшая группа – до 9 лет (включительно);

- *2-я младшая группа* – с 10 до 12 лет (включительно);
- *средняя* – от 13 до 14 лет (включительно);
- *старшая* – от 15 лет;
- *юношеская* – студенты ПОО.

Возраст участников определяется на начало Конкурса (**05 апреля 2025 года**). Возрастная группа ансамбля определяется по возрасту **старшего** участника.

**2.4.** Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур отборочный (**зональный тур**), **рекомендуется провести до 01 марта 2025 г.** в центрах методических зон (с обязательным оформлением протокола мероприятия). По итогам зонального тура для участия во II туре направляются победители отбора – Лауреаты I, II, и III степени;

- II тур - заключительный – состоится **05 - 06 апреля 2025 года**.

**2.5.** Для участия в Конкурсе образовательным организациям до **04 марта 2025 г.** необходимо заполнить **ЗАЯВКУ** по ссылкам:

**академический вокал (солисты)** <https://forms.yandex.ru/u/668796d250569024a93ebcfb/>

**академический ансамбль** <https://forms.yandex.ru/u/6687b36a02848f03b98ea94b/>

**народный вокал (солисты)** <https://forms.yandex.ru/u/6687c4c4068ff0069b2cda60/>

**народный ансамбль** <https://forms.yandex.ru/u/6687c7ca2530c20757ff05cb/>

К заявке необходимо прикрепить следующие документы:

- сопроводительное письмо, заверенное руководителем образовательной организации (**в формате PDF или JPEG**);

- копию свидетельства о рождении/паспорта конкурсанта (стр. 2-3) - для солистов;

- списочный состав ансамбля с указанием ФИО участников, даты их рождения, полного количества лет (на день начала Конкурса);

- разрешение (заявление) на обработку персональных данных, участие в фото- и видеосъемке, проводимой в рамках Конкурса, и на использование изображения гражданина, зафиксированное в таких фото и видеоматериалах;

- копию СНИЛС.

### 3. Программные требования

**3.1.** Конкурсанты номинации «академический вокал» (солисты), «академический ансамбль» должны исполнить:

**1-я младшая группа:**

- песня советского композитора;
- песня или романс русского композитора.

Продолжительность звучания программы - не более 7 мин.

**2-я младшая группа:**

- народная песня или обработка народной песни (с сопровождением);
- песня или романс русского композитора.

Продолжительность звучания программы - не более 7 мин.

**Средняя группа:**

- народная песня или обработка народной песни;
- песня или романс русского композитора;
- произведение современного композитора классического направления XX века.

Продолжительность звучания программы - не более 10 мин.

**Старшая и юношеская группы:**

- народная песня или обработка народной песни (a`cappella);
- песня или романс русского композитора;
- вокальное произведение старинной музыки или ария (ариозо) из оперы.

Продолжительность звучания программы - не более 15 мин.

**3.2.** Конкурсанты номинации «народный вокал» (солисты), «народный ансамбль» должны исполнить:

***1-я и 2-я младшие группы:***

- народная песня лирического характера;
- народная песня в подвижном темпе.

Продолжительность звучания программы - не более 7 мин.

***Средняя, старшая и юношеская группы:***

- народная песня лирического характера;
- народная песня в подвижном темпе;
- народная песня Курской области.

Одно из произведений должно быть исполнено a`cappella.

Продолжительность звучания программы: для средней группы - не более 10 мин., для старшей и юношеской групп - не более 15 мин.

**3.3.** Все произведения участники Конкурса исполняют наизусть.

**3.4.** Рекомендуются использовать в конкурсном репертуаре произведения, посвященные Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

**3.5.** Внесение изменений в заявленную программу в день проведения Конкурса **не допускается.**

#### **4. Функции и полномочия жюри**

**4.1.** Для проведения Конкурса Организаторы формируют состав жюри из числа выдающихся деятелей в области вокального искусства и (или) преподавателей профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области вокального искусства академической и народной направленности.

**4.2.** Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса.

**4.3.** Если член жюри является преподавателем участников Конкурса, то он не принимает участие в оценке выступлений своих обучающихся.

**4.4.** Жюри присваивает звания Лауреатов I, II, III степеней и Дипломантов в каждой возрастной группе.

**4.5.** Решением жюри может быть присужден Гран-при Конкурса.

**4.6.** Жюри имеет право присуждать не все звания Лауреатов. Жюри может определять иные виды поощрения участников, их преподавателей и концертмейстеров.

**4.7.** Итоги конкурсных прослушиваний фиксируются путем оформления соответствующих документов, которые подписывают все члены жюри.

**4.8.** Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**4.9.** Победители Конкурса, получившие Дипломы Гран-при и Лауреата I степени, будут рекомендованы для участия в Дельфийских молодежных Играх (по номинациям, указанным в Положении ИГР).

#### **5. Критерии оценки**

**5.1.** Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- чистота интонирования и качество звучания;
- соответствие авторскому нотному материалу (точность исполнения, соблюдение темпа, динамики, фразировки, стилистических особенностей, убедительность интерпретации);
- соответствие выбранного репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории участника;
- оригинальность аранжировки (переложения);
- художественный уровень, качество исполнения, сценический образ.

**6. Финансовые условия**

**6.1.** Финансирование конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ОБОУ ДПО УМЦ из областного бюджета.

**7. Контакты Организаторов**

Сошникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-01-47.